

---

Subject: Aw: NF- Schaltungen im Radio  
Posted by [mike jordan](#) on Tue, 05 Feb 2013 13:46:07 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Hallo Michael.

Schoen wenn Dir mein Text gefallen hat. Wegen der unterschiedlich vorgebildeten Leser am Museum, ist der Text einfach gehalten.

Zu deinem Text.

Diese Art einer mitlaufenden Bassanhebung ist schon eine alte Sache.

Ich weis leider im Moment nicht wer und wo das war.

Die Japaner haben das aber gut geloest!

Meine Mannschaft hat mit mir, beim GRUNDIG HiFi- Studio RPC650, einen Prozessor gesteuerten

Stereosteller mit einer mitlaufenden Physiologie gebaut, der in 2dB Stufen schaltet.

Bei Braun und SABA und auch in USA und Japan, gab es anfangs der HiFi Zeit, Amps. mit zwei Lautstaerke- Stellern. Einer linear der zweite mit Ohrkurve. Aber nicht mech. gekoppelt.

Man konnta damit die Ohrkurve

die ja heute meist fest ein/aus ist, der Umgebung, Equipment und Geschmack voreinstellen weil ja der beschaltete Regler seine Position aendert wenn man den Pegel verschiebt. Ein Kompromiss ganz sicher. Der GRUNDIG V5000, XV5000 uns SXV6000 haben einen Vorwaehler in dB. Stufen was sich auch bei SABA findet. Damit kann wie mit den zwei Potenziometern eine Anpassung erreicht werden. Was aber besser als nichts, aber nicht vollkommen ist.

Ich habe heute einmal nach 4fach. Potis gesucht, aber nichts gefunden bei den uns zugaenglchen Providern.

Die Autoradios haben heute 4fach- Steller, weil doch 4Kanaltechnik, nicht Quadro, im Auto Usus ist.

Gruss hans

### File Attachments

- 
- 1) [Steller\\_RPC650.jpg](#), downloaded 570 times
  - 2) [Steller\\_V5000.jpg](#), downloaded 597 times
-